

**SPÓŁDZIELNIA MIESZKANIOWA „NA SKARPIE”  
W TORUNIU**

**REGULAMIN  
DZIAŁALNOŚCI SPOŁECZNEJ  
I OŚWIATOWO-KULTURALNEJ**

**ZATWIERDZONY UCHWAŁĄ  
RADY NADZORCZEJ SM „NA SKARPIE”  
Nr 94/2010 z dnia 23.11.2010r.**

## **I. POSTANOWIENIA OGÓLNE**

### **§ 1**

Podstawowym celem działalności społecznej i oświatowo-kulturalnej jest realizowanie zadania statutowego Spółdzielni poprzez zaspakajanie potrzeb oświatowych i kulturalnych członków Spółdzielni i ich rodzin oraz kształtowanie wzorców i nawyków aktywnego uczestnictwa w kulturze, stymulowanie procesów integracji społeczno-kulturalnej mieszkańców.

### **§ 2**

Podstawą prowadzenia działalności społecznej i oświatowo-kulturalnej są postanowienia:

1. Prawo Spółdzielcze z dnia 16.09.1982r. (Dz. U. z 2003 r. nr 188, poz. 1848 z późniejszymi zmianami).
2. Statutu Spółdzielni Mieszkaniowej „Na Skarpie” w Toruniu.
3. Ustawa o spółdzielniach mieszkaniowych z dnia 15.12.2000r. (Dz. U. z 2003 r. nr 119, poz. 1116 z późniejszymi zmianami).

### **§ 3**

Spółdzielnia działalność społeczną i oświatowo-kulturalną prowadzi samodzielnie.

### **§ 4**

Członkowi Spółdzielni przysługuje prawo do:

- 1/ czynnego udziału w działalności oświatowo-kulturalnej,
- 2/ zgłaszania wniosków w sprawach związanych z tą działalnością,
- 3/ korzystania wraz z osobami wspólnie zamieszkującymi z placówek i form działalności oświatowo-kulturalnej.

## **II. ORGANIZACJA DZIAŁALNOŚCI SPOŁECZNEJ I OŚWIATOWO-KULTURALNEJ**

### **§ 5**

Za realizację całokształtu zadań Spółdzielni w zakresie działalności społecznej i oświatowo-kulturalnej bezpośrednio odpowiedzialnym jest jeden z członków Zarządu Spółdzielni, któremu zadania te powierzono w zakresie obowiązków.

## **§ 6**

Działalnością społeczną i oświatowo-kulturalną Spółdzielni kieruje kierownik działu społecznego i oświatowo-kulturalnego odpowiedzialny przed członkiem Zarządu, o którym mowa w § 5.

## **§ 7**

Bazę dla działalności oświatowo-kulturalnej stanowią kluby osiedlowe.

## **§ 8**

1. Działalność społeczna i oświatowo-kulturalna realizowana jest przez:
  - pracowników etatowych,
  - osoby i instytucje świadczące usługi w ramach umów cywilnych,
  - działaczy społecznych (członków Spółdzielni).
2. Zatrudniani w tej działalności winni wykazać się wymaganymi kwalifikacjami specjalistycznymi.

## **§ 9**

Podstawą działalności społecznej i oświatowo-kulturalnej jest roczny plan finansowy zatwierdzony przez Radę Nadzorczą.

## **§ 10**

W ramach realizacji programu działalności społecznej i oświatowo-kulturalnej w środowisku dzieci i młodzieży Spółdzielnia współpracuje z placówkami oświatowymi na osiedlu.

## **§ 11**

Realizację działalności społecznej i oświatowo - kulturalnej winny cechować: wysoki poziom organizacyjny i merytoryczny, celowość, skuteczność, masowość, itp.

## **§ 12**

Nadzór i kontrolę we wszystkich sferach działalności społecznej i oświatowo - kulturalnej Spółdzielni sprawuje Rada Nadzorczą.

### **III. ZAKRES I FORMY DZIAŁALNOŚCI SPOŁECZNEJ I OŚWIATOWO-KULTURALNEJ**

#### **§ 13**

Działalność społeczna i oświatowo-kulturalna kierowana jest do wszystkich członków Spółdzielni i ich rodzin (dzieci, młodzież, dorośli i seniorzy oraz osoby niepełnosprawne intelektualnie i ruchowo) a także osób niebędących członkami.

#### **§ 14**

Działalność społeczna i oświatowo-kulturalna w stosunku do dzieci i młodzieży rozwija ich zainteresowania i uzdolnienia, w sposób stymulujący oddziałuje na wrażliwość intelektualną i estetyczną oraz kształtuje społecznie akceptowane zachowania, rozwój fizyczny, więzi koleżeńskie i poszanowanie wspólnego, spółdzielczego dobra.

#### **§ 15**

Działalność społeczna i oświatowo-kulturalna kierowana do osób w podeszłym wieku obejmuje utrzymywanie wśród nich więzi społecznych poprzez kluby i organizowanie w nich imprez okolicznościowych oraz spełniających potrzeby określonych środowisk i zainteresowań stosownie do wieku, kulturalnego spędzania wolnego czasu, itp.

#### **§ 16**

Działalność społeczna i oświatowo-kulturalna prowadzona jest z udziałem wykwalifikowanego personelu, o którym mówi § 8 oraz z wykorzystaniem bazy klubowej. Działalność realizowana jest w wielu formach uwzględniających: specyfikę uczestników, określone treści, cele, warunki i właściwości organizacyjne.

#### **§ 17**

Kształtowanie zainteresowań i uzdolnień, a przez to również oddziaływanie na wrażliwość intelektualną oraz estetyczną dzieci i młodzieży może odbywać się poprzez:

- zespoły amatorskiego ruchu artystycznego,
- kółka zainteresowań,
- edukację pozaszkolną.

## **§ 18**

Rozwój sprawności fizycznej, kształtowanie sylwetki, koleżeńskie rywalizacji sportowej oraz różne formy rekreacji mogą być realizowane poprzez:

- zajęcia rekreacyjno-ruchowe,
- imprezy sportowe,
- imprezy turystyki kwalifikowanej,
- udział w akcjach promujących zdrowy tryb życia.

## **§ 19**

Działalność opiekuńczo-wychowawcza może być prowadzona poprzez:

- opiekę nad dziećmi w wieku przedszkolnym,
- świetlicę dziennego pobytu dla dzieci,
- organizowanie letnich i zimowych półkolonii dla dzieci.

## **§ 20**

Kształtowanie wzajemnych więzi społecznych wśród młodzieży, dorosłych, seniorów oraz osób niepełnosprawnych jest realizowana poprzez formy towarzysko-rozrywkowe, takie jak:

- klubowe spotkania seniorów i osób samotnych,
- klubowe spotkania osób niepełnosprawnych (dzieci, młodzieży oraz dorosłych),
- środowiskowe imprezy okolicznościowe,
- imprezy plenerowe.

## **§ 21**

1. Działalność społeczna i oświatowo-kulturalna dla korzystających z niej może być: płatna i bezpłatna.
2. O zakwalifikowaniu form do określonego sposobu finansowania decyduje Zarząd Spółdzielni, po uwzględnieniu możliwości ekonomicznych Spółdzielni.

## **IV. FINANSOWANIE DZIAŁALNOŚCI SPOŁECZNEJ I OŚWIATOWO-KULTURALNEJ**

### **§ 22**

Źródłem finansowania działalności społecznej i oświatowo-kulturalnej są:

1. wpłaty wnoszone przez członków Spółdzielni w wysokości określonej przez Zarząd Spółdzielni i zatwierdzone przez Radę Nadzorczą,
2. wpłaty dokonywane przez osoby niebędące członkami Spółdzielni posiadającymi własnościowe prawo do lokalu lub będących właścicielami lokalu w zasobach Spółdzielni korzystające z działalności na podstawie umów zawartych ze Spółdzielnią,
3. wpłaty instytucji, organizacji z tytułu współudziału w organizowaniu przez Spółdzielnię imprez,
4. wpłaty z funduszy celowych na określoną działalność społeczną i oświatowo-kulturalną przekazywanych przez organa władzy administracyjnej Torunia i województwa kujawsko-pomorskiego,
5. wpływy z tytułu odpłatności mieszkańców za udział w zajęciach proponowanych przez dział,
6. wpływy za wynajem pomieszczeń klubowych na organizację imprez, uroczystości rodzinnych, pokazów, szkoleń, itp.,
7. dobrowolne wpłaty na działalność społeczną i oświatowo-kulturalną przez osoby fizyczne, prawne.

### **§ 23**

Dysponentem środków finansowych na działalność społeczną i oświatowo-kulturalną jest Zarząd Spółdzielni, który również ustala zasady i kierunki wykorzystania funduszu.

### **§ 24**

Środki finansowe uzyskane na potrzeby działalności społecznej i oświatowo-kulturalnej przeznaczone są na:

- działalność klubów,
- organizację imprez,
- działalność w ramach zajęć w stałych formach pracy,
- wynagrodzenie pracowników i innych osób prowadzących działalność oświatowo-kulturalną,

- utrzymanie pomieszczeń klubowych: czynsze, remonty, media, itp.,
- modernizację i rozwój bazy technicznej oraz wyposażenie placówek działalności oświatowo-kulturalnej,
- różne formy popularyzacji i prezentacji dorobku działalności oświatowo-kulturalnej Spółdzielni w publikatorach: telewizja kablowa, strona internetowa, gazety, radio, broszury, plakaty, itp.

## **§ 25**

Zakres finansowania poszczególnych form działalności społecznej i oświatowo-kulturalnej oraz imprez odbywa się w granicach zatwierdzonego preliminarza.

## **§ 26**

Dokumentację analityczną z zakresu gospodarowania środkami finansowymi na działalność społeczną i oświatowo-kulturalną oraz ewidencję wydatków z podziałem na tytuły prowadzi kierownik działu społecznego i oświatowo-kulturalnego.

## **§ 27**

Wynik na działalności społecznej i oświatowo-kulturalnej rozliczany jest z wynikiem z pozostałej działalności prowadzonej przez Spółdzielnię.

## **§ 28**

Traci moc „Regulamin działalności społecznej i oświatowo-kulturalnej” zatwierdzony Uchwałą Rady Nadzorczej nr 103/VIII/2002 z dnia 05.11.2002 r.

## **§ 29**

Niniejszy regulamin wchodzi w życie z dniem podjęcia.

**Uchwała Nr       /2010**  
**Rady Nadzorczej Spółdzielni Mieszkaniowej „Na Skarpie”**  
**w Toruniu z dnia 23.11.2010r.**

w sprawie: **Regulaminu działalności społecznej i oświatowo-kulturalnej**

Działając na podstawie § 101 ust. 1 pkt 21 Statutu Spółdzielni Mieszkaniowej „Na Skarpie” w Toruniu - Rada Nadzorcza uchwala co następuje:

1. Uchwała jako obowiązujący „Regulamin działalności społecznej i oświatowo-kulturalnej” w brzmieniu stanowiącym załącznik do niniejszej uchwały.
2. Traci moc „Regulamin działalności społecznej i oświatowo-kulturalnej” uchwalony przez Radę Nadzorczą Uchwałą nr 103/VIII/2002 z dnia 05.11.2002 r.
3. Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

**Podpisy:**